

**Catéchèse Mages**

**Adultes**

**Visée théologique :** Découvrir le récit des mages chez Matthieu (2,1-12), comme un chemin symbolique de Foi, un chemin d’initiation, un « Evangile en miniature ».

**Objectifs :**

-lire attentivement Matthieu 2,1-12.

-se questionner sur le sens de ce récit.

-rapprocher en particulier du livre des Nombres 22 à 24 : Balaam annonce une étoile.

-rechercher du sens : un récit d’épiphanie (manifestation de Dieu).

-méditer avec les mages.

**Durée** : 2h

**Bibliographie :**



-Daniel Marguerat Jésus et Matthieu Labor et Fides 2016

-Claude Tassin L’Evangile de Matthieu (Centurion 1992 p 28 à 32)

-Elian Cuvillier Naissance et enfance d’un Dieu. Jésus-Christ dans l’Evangile de Matthieu (Bayard 2005 p 71 à 85)

-Jean-Marc Vercruysse Les (rois) mages (Graphè 20 Artois Presses Université)

**Sommaire du déroulé de la rencontre avec des adultes**

Pages 1-2 Introduction

Le temps du récit et de la lecture attentive

Pages 3 à 5 Le temps du questionnement verset par verset

Pages 6 à 8 Le temps des rapprochements

Page 8 La recherche de sens et la lecture chrétienne

Page 9 Le temps de la méditation

Cette fiche commence par la découverte en détail, du texte de Matthieu 2 Les mages. Mais il est possible de commencer par le texte des Nombres 22-24 p 6.

**Documents** : sur [page Mages adultes Repères](https://catechese-par-la-parole.catholique.fr/03-mages-bienvenue#reperes)

*Conseil : Ouvrir une seule fois ce lien qui contient toutes les annexes. S’y reporter quand vous trouvez dans la fiche une flèche bleue*

Possibilité de proposer le travail de lecture au plus près avec les infobulles en ligne, un diaporama ou des cartes indice. Voir onglet lecture au plus près.

**Introduction**

**Présenter les visées et les objectifs** de la rencontre(voir ci-dessus)

Présenter les Evangiles de l'enfance en faisant feuilleter rapidement l'Evangile de Luc puis celui de Matthieu. On découvre les textes suivants :

**Chez Luc :**

Prologue - Annonce de la naissance de Jean-Baptiste - Annonciation à Marie - Visitation - Magnificat - Naissance et circoncision de Jean-Baptiste – La prière du Benedictus – Vie cachée de Jean-Baptiste - Naissance de Jésus et visite des bergers – Circoncision de Jésus - Présentation de Jésus au Temple – La prière du Nunc Dimitis – Prophétie de Syméon et d’Anne – Vie cachée à Nazareth Jésus à 12 ans parmi les docteurs.

**Chez Matthieu** :

Généalogie de Jésus - Annonce à Joseph - Visite des mages - Fuite en Egypte et massacre des innocents - Retour d'Egypte et établissement à Nazareth.

**Conclure :** nous découvrons 2 évangiles très différents ne racontant pas du tout la même enfance de Jésus. Luc est centré sur Marie ; Matthieu, sur Joseph. Chez les autres évangélistes : Marc commence par le baptême de Jésus. Jean par le prologue « Au commencement, était le Verbe … ».

A partir de cette constatation, il est possible de se demander si Matthieu et Luc racontent seulement l'enfance de Jésus ou bien s’ils nous disent autre chose, s’ils ont une autre visée théologique. On sait que chacun s'adressait à des communautés différentes et donc le message est différent. Nous allons le comprendre en travaillant plus particulièrement le récit des mages.

**Repères L’évangéliste Matthieu**

Vidéo : Qui est Matthieu ? de l’office de catéchèse du Quebec. Le personnage de Matthieu, incarné par Claude Lemieux, nous dit ce qui l’a amené à rédiger son évangile. Qui est Jésus pour lui ? Quelles sources a-t-il utilisées ? Quel est le lien entre son texte et l'Ancien Testament ?

Voir le document d’approfondissement.



**Le temps du récit, de la lecture attentive**

**Présenter le contexte d’écriture de ce récit de Matthieu**

Contexte d’écriture du récit de Matthieu par Daniel Marguerat.

L’évangile de Matthieu est à la fois le plus juif mais aussi le plus rude à l’égard du judaïsme.

Quand Matthieu écrit, après 70, le temple est détruit ; le judaïsme se resserre autour du deuxième pilier de l’identité juive, la Loi. Le judaïsme comporte des courants très différents les uns des autres et certains se durcissent. Les Chrétiens issus du judaïsme vivent une tension très forte entre leur attachement à la Loi et la nouveauté du message du Christ qui les bouleverse. Ils sont exclus des synagogues et en sont fragilisés, blessés.

Matthieu, par son Evangile, propose un avenir à sa communauté en incitant à s’ouvrir aux nations païennes. Il raconte alors que dès la naissance de Jésus, des mages, représentant de la sagesse païenne, viennent de loin pour adorer le roi des juifs...

**Lire** [**Matthieu 2,1-12**](http://www.aelf.org/bible-liturgie/Mt/Evangile+de+J%C3%A9sus-Christ+selon+saint+Matthieu/chapitre/2)Vous trouvez ci-dessous le texte dans sa traduction liturgique, verset par verset. Notes : Nouveau testament interlinéaire grec/français Alliance biblique universelle.

Il s'agit de porter un regard neuf sur le texte, de se laisser surprendre par ce texte connu.

Rechercher les questions que l'on peut se poser. C'est important, afin de ne pas être surpris par les questions des enfants, des adultes et pour notre recherche personnelle.

Si les participants sont plus de 8 personnes, faire cette recherche par petits groupes de 2 ou 3.



**Le temps du questionnement**

Mettre en commun les premières questions.

L’animateur veille à faire approfondir les questions afin de dépasser les questions anecdotiques pour arriver à des questions plus fondamentales, existentielles. Il peut s’inspirer des questions ci-dessous. Il donne aussi des informations, des indices pour aller plus loin dans le questionnement.

**Verset 01 : Jésus était né1 à Bethléem2 en Judée, au temps du roi Hérode le Grand. Or, voici que des mages venus d'Orient3 arrivèrent à Jérusalem**

*1 Littéralement étant enfanté (vient d’une mère ≠ engendré par le père. Le temps du verbe donne une idée de continuité).*

***2*** *Maison du pain*

*3Anatolie vient du*[*grec*](http://fr.wikipedia.org/wiki/Grec_ancien)*Anatolē, ἀνατολή, qui signifie « Orient » ou littéralement « Lever de soleil »*

* Matthieu nous dit rapidement que Jésus est déjà né. Pourquoi contrairement à Luc, ne raconte-t-il pas la naissance avec plus de détails ?
* Pourquoi « Bethléem » ? Ce nom « maison du pain » ouvre-t-il du sens ?
* Qui est Hérode le Grand ? Pourquoi le citer ? Est-ce historique ?
* Qui sont ces mages venus d’Orient ?
* On ne nous parle pas de rois dans l’Evangile mais de mages. Pourquoi la tradition en a-t-elle fait des rois, a dit qu'ils étaient trois et leur a-t-elle même donné un nom ?
* Quel est ce voyage, ce chemin ?

**Repères**

**Les mages** sont des « savants » de l’époque, mi-savants, mi-magiciens. Les mages de l’antiquité pratiquaient la divination, la médecine, l’astrologie et interprétaient les songes. La magie étant bannie d’Israël, ce sont donc des « païens » au sens de non-juifs.

**Judée**.  Voir 1Samuel 17,12Judée nous évoque laville de David et induit donc une continuité.

**Hérode le grand.** Il régna de 37 av JC à 4 av JC, mort en l’an 750 de Rome. Une erreur de calcul de Denys le Petit, moine du VIème siècle qui fait commencer l’ère chrétienne en l’an 754 de Rome, conduit à dater la naissance de Jésus avant le Christ ! Au-delà, d’une vérité historique, ces précisions nous disent que Jésus est bien situé dans l’histoire et dans un lieu précis. Jésus s’est fait un homme particulier.

**Le midrash**

« L’ensemble du chapitre 2 est composé de récits légendaires qui prennent parfois la forme d’un commentaire *midrashique*°. »

°« Le midrash est une réflexion sur l’Ecriture et une actualisation d’une donnée biblique en fonction de la situation présente. Les scribes réfléchissent sur l’Ecriture et les commentent. » Charles Perrot les récits de l’enfance de Jésus p 11

Les auteurs d’un midrash donnent une interprétation des Ecritures et ouvrent du sens.

« La littérature juive et païenne offre de nombreux motifs parallèles à l’épisode de la visite des mages. Pline et Suétone rapportent la venue des mages de Perse pour honorer Néron en 66, sur l’indication des astres, et qui repartent par un autre chemin. »

« Des astrologues annoncent à Pharaon la naissance de Moïse. Pharaon s’alarme et ordonne le massacre des enfants mâles. (Commentaire de Rachi sur Exode 1, 22 ) »

Elian Cuvillier Naissance et enfance d’un Dieu Bayard p 74.

Nous voyons bien que l’évangile de Matthieu des mages comprend en arrière-plan d’autres récits. Matthieu a travaillé son récit à partir de traditions.

**02 : et demandèrent : « Où est le roi des Juifs qui vient de naître ? Nous avons vu se lever son étoile1 à l’orient et nous sommes venus nous prosterner2 devant lui. »**

*1 l’étoile de lui ou astre*

*2 mettre le genou à terre*

* Un bébé naissant peut-il être déjà roi ? Comment les mages ont-ils su qu’un roi était né ?
* Les mages sont provocants : ils demandent à un roi où est le roi. Pourquoi ignorent-ils la royauté d’Hérode ?
* Pourquoi cherchent-ils le « roi des juifs », puisque ce sont des « païens », au sens « non-juifs » ? Peuvent-ils reconnaître, en Jésus, le Messie attendu ? Quel est le sens de cette expression ?
* Quelle est cette étoile ?   
  Faut-il rechercher une correspondance avec une comète au niveau historique ?

Remarquer que dans la première partie du texte l'étoile ne guide pas. Ils arrivent à Jérusalem sans elle. Ce n’est qu’après le passage des mages auprès des autorités religieuses de Jérusalem qu’elle les précède.

**Information** On sait que l'Antiquité était friande d'astrologie. On prétendait que l'apparition d’une étoile marquait la naissance d’un personnage important : Alexandre le Grand ou César. Jésus serait-il un personnage aussi important que César ?

**Repère :** lire un article scientifique

La comète de Halley a-t-elle guidé les Rois mages ?

Scientifiquement,aucune comète parmi les comètes périodiques connues ne semble convenir.

Cela nous invite à chercher un autre sens.

**03 : En apprenant cela1, le roi Hérode fut bouleversé, et tout Jérusalem avec lui.**

*1 Litt ayant entendu*

*2 remué de fond en comble*

* Pourquoi ce bouleversement d’Hérode ? Le texte ajoute d'une façon qui peut paraître excessive : « et tout Jérusalem avec lui ». Que craignent-ils ?

**04 : Il réunit tous les grands prêtres et les scribes du peuple, pour leur demander où devait naître le Christ 1. Ils lui répondirent :**

**05 : « A Bethléem en Judée, car voici ce qui est écrit par le prophète :**

**06 : Et toi, Bethléem terre de Juda, tu n'es certes pas le dernier parmi les chefs-lieux de Juda; car de toi sortira un chef, qui sera le berger2 de mon peuple Israël. »**

**1***En grec, le mot « Christ », dont la racine Χριστός signifie « oint » (qui a reçu l’onction), traduit le terme hébraïque de mashia'h, messie*

*2 conducteur*

* L’expression « Roi des juifs » est assimilée au messie pour les juifs. Et pour Hérode ?
* Quelle est la recherche d’Hérode ? Est-il dans la liberté ? Quelle liberté ? Comment utilise-t-il sa liberté ? Il fait le choix du refus de la reconnaissance. Il ira jusqu’à l’extermination des enfants. Cela indique un choix radical : la mort ou la vie.
* Les chefs des prêtres et les scribes constituent une assemblée représentative du judaïsme. Ils ont la responsabilité des Ecritures, et de les interpréter. Mais ils ne se sont pas mis en chemin comme les mages. Pourquoi Matthieu qui s'adresse à une communauté composée à la fois de juifs et de païens, raconte-t-il cela ?
* **Autour de la citation des versets 5 et 6 :**

Elle provient du livre de Michée, chapitre 5, verset 1. Mais elle a été modifiée par Matthieu. « Bethléem, le moindre des clans de Juda » devient : « Tu n’es pas le moindre des clans de Juda. » Matthieu agglutine aussi un extrait de 2 Samuel 5, 2 : « C'est toi qui seras le berger d'Israël mon peuple », une promesse adressée à David lui-même.

Pourquoi Matthieu se permet-il d'arranger l’Ecriture ? De plus, il place la citation dans la bouche des responsables juifs. Pourquoi ?

Que signifie ce déplacement dans la reformulation de Matthieu ?

Quel sens nouveau cela permet-il d’ouvrir ? Quelle est cette promesse. Est-elle réalisée ?

**07 : Alors Hérode convoqua les mages en secret pour leur faire préciser à quelle date l'étoile était apparue ;**

**08 : puis il les envoya à Bethléem, en leur disant : « Allez-vous renseigner avec précision sur l'enfant. Et quand vous l'aurez trouvé, venez me l’annoncer pour que j'aille, moi aussi, me prosterner devant lui. »**

**09 : Après avoir entendu le roi, ils partirent. Et voici que l'étoile qu'ils avaient vue à l’orient les précédait, jusqu’à ce qu’elle vienne s’arrêter au-dessus de l’endroit où se trouvait l'enfant.**

Remarquer que ce sont les paroles du roi qui mettent en route les mages, donc l’Ecriture, telle qu’elle est interprétée par Hérode. Ils vont suivre ensuite l’étoile qui les précède.

Une étoile peut-elle se déplacer, précéder ? Quelle est cette étoile ?

* Pourquoi Hérode convoque-t-il en secret ?
* Pourquoi Hérode demande-t-il la date ? Est-ce pour savoir l’âge de l’enfant ?
* Pourquoi Matthieu utilise-t-il le même verbe « se prosterner » pour les mages au verset 2 et pour Hérode au verset 8 ?
* Pourquoi Matthieu parle-t-il seulement d’un lieu, sans préciser la crèche comme Luc ? Luc parle d’une mangeoire (crèche). La tradition a parlé d’une grotte.

**10 Quand ils virent l'étoile, ils se réjouirent d’une très grande joie1.**

*1 fortement*

* Quelle est cette joie qu’éprouvent les mages, à la vue d’une étoile ?
* Ils éprouvent cette joie à la vue de l’étoile alors que l’on s’attendrait à que ce soit à la vue de l’enfant ?
* Cette étoile est-elle un signe ? De quoi ?

**11 Ils entrèrent dans la maison, ils virent l'enfant avec Marie sa mère ;**

* Joseph est absent ; c'est étonnant chez Matthieu qui l’avait mis au 1er plan lors de l'annonce. Joseph sera de nouveau présent plus tard lors de la fuite en Egypte. Ici, il a disparu. Il n’intervient que pour des songes (et par trois fois : Mt 1,20 ; 2,13 et 19) lorsqu’il s’agit de sauver l’enfant. Joseph serait-il l’instrument d’une lignée ?

**et, tombant à ses pieds, ils se prosternèrent devant lui. Ils ouvrirent leurs coffrets, et lui offrirent leurs présents : de l'or, de l'encens et de la myrrhe.**

* Un enfant disait : « pourquoi on dit que Jésus est pauvre si le mage lui a donné de l’or ?

Qu'en a-t-il fait ? »

Ces présents auraient-ils un autre sens ?

**Texte d’auteur** « Quels sont les présents d’une foi véritable ? L’or est pour le roi, l’encens pour Dieu, la myrrhe pour le mort. » St Ambroise de Milan II, 44-45

* Sommes-nous capables comme les mages de reconnaître dans un petit enfant, notre Dieu, notre roi, le Ressuscité ?
* Que sommes-nous appelés à lui présenter en offrande, à offrir en partage ? Ce que nous avons de plus précieux, notre vie, notre « CHAIR » (OR) ? Notre désir de nous tourner vers lui, notre vie de foi, tout notre cœur et notre esprit (ENCENS) ? Nos peines et nos souffrances, le péché et le mal qui nous défigure (MYRRHE) ?

**12 Mais, avertis en songe de ne pas retourner chez Hérode, ils regagnèrent leur pays par un autre chemin.**

* Pourquoi les mages ont-ils maintenant un songe ? Nous passons du registre astrologique au songe. Le songe chez les juifs est révélation de Dieu. Les mages auraient-ils changé ?
* Pourquoi cette remarque de l’autre chemin ? Serait-ce un chemin symbolique ? Un changement de vie ? Une initiation à la foi ?



**Le temps des rapprochements**

Une histoire incontournable pour comprendre le récit des mages est l’histoire de Balaam dans le livre des Nombres. Nous l’étudierons donc de près, dans un premier temps pour l’interpréter pour lui-même. D’autres rapprochements seront ensuite nécessaires pour mieux interpréter le récit de Matthieu.

**L’histoire de Balaam**

**Raconter Nombres 22 à 24** : l'histoire de Balaam.

Il est important de lire ce récit en entier. Mais, il est long et complexe. Pour le simplifier, on peut prendre une traduction pour enfants : voir traductions proposées sur ce site et une vidéo du récit Balaam.

**Synthèse de ce récit :** Un mage païen rencontre l’ange du Seigneur sur son chemin. Son ânesse le reconnaît avant lui. Il prophétise ensuite : « un astre va se lever ».

**Présenter le contexte d’écriture** (Adapter suivant le groupe)



**Contexte d’écriture Nombres 22 à 24 : l'histoire de Balaam.**

Contexte d’écriture Nb 22-24 Balaam

Le livre des Nombres raconte (d’une autre façon que le livre de l’Exode) la marche au désert de Dieu avec son peuple, depuis le Sinaï jusqu’à la plaine de Moab. La 2ème partie s’oriente vers la conquête de la terre.

Le cycle de Balaam est une incise dans le livre des Nombres, un ensemble bien délimité d’oracles sur Israël et d’autres nations.

Le texte mélange deux traditions : Yahviste (Dieu est appelé Yahvé) et Elohiste (Dieu Elohim comme dans Genèse 1). Cela donne un récit un peu compliqué et contradictoire. Par exemple, dans la tradition Yahviste, Balaam est un devin qui reconnaît Yahvé comme son Dieu. Dans les traditions plus récentes, c'est un païen.

On voit aussi Dieu qui se contredit :

Verset 20 : Dieu dit à Balaam de partir. Verset 22 : son départ excita la colère de Yahvé.

Ces traditions ont été rassemblées et mises par écrit au temps de l’exil. Les chefs des prêtres et les scribes veulent redonner confiance au peuple qui a tout perdu (terre-roi-temple). Le livre des Nombres montre que Dieu a marché et marche encore avec son peuple, que le don de la terre est une conquête, que les errements du peuple sont dus, non à Dieu mais au péché d’Israël qui a perdu confiance dans le Dieu unique. L’histoire de Balaam a une portée universelle : un païen se convertit.

**Contexte d’écriture Livres des Nombres pour des débutants**

Dans le livre de l’exode de l’ancien testament, le peuple est sorti de l’esclavage de l’’Egypte et marche vers la terre que Dieu a promis de donner. Sur le chemin, il rencontre des ennemis qui barrent la route.

Le livre des Nombres que nous abordons aujourd’hui est écrit dans un autre période, et va raconter d’une autre façon la même histoire.

Ces différentes traditions ont été rassemblées et mises par écrit au temps de l’exil, à un moment où le peuple a tout perdu (terre-roi-temple). Les chefs des prêtres et les scribes veulent redonner confiance. Ils racontent une histoire pour dire ce en quoi ils croient :

Dieu a marché et marche encore avec son peuple. Il y a des obstacles sur la route vers la promesse de Dieu mais il faut garder confiance dans le Dieu unique.

L’histoire de Balaam a une portée universelle : un païen se convertit.

**Inviter par petits groupes à se questionner** autour de ce récit

Mettre en commun les questions. L’animateur les reformule et les approfondit.

**Donner à lire des repères**, et d’autres textes (Ancien ou Nouveau testament). Suivant le nombre de participants, possibilité de répartir les repères entre les groupes, pour mieux donner la parole. Inviter à répondre à la question posée.

Mettre en commun les rapprochements et la recherche.

**Inviter à exprimer du sens** pour aujourd’hui

**Exemples de questions au plus près du texte**



Qu’est-ce qu’un mage ? Qui est Balaam ?

Pourquoi raconter l’histoire d’une ânesse qui parle ?

Pourquoi l’ânesse voit-elle l’ange ? Pourquoi Balaam ne le voit-il pas ?

Qui est l’ange du Seigneur ?

Qu’est-ce qu’un ange ? Les anges existent-ils ?

Quel est le sens de cette prophétie d’une étoile qui va venir ?

Pourquoi raconter cette histoire ?



**Repères et rapprochements**

**Autour du mage**

Les mages sont des « savants » de l’époque, mi-savants, mi-magiciens. Les mages de l’antiquité pratiquaient la divination, la médecine, l’astrologie et interprétaient les songes. La magie étant bannie d’Israël, ce sont donc des « païens » au sens non-juifs.

**Est-ce important que ce soit un mage qui annonce l’étoile ?**

**Autour de l’ânesse**

Ils sont rares dans la bible les animaux qui parlent. On trouve le serpent dans le livre de la Genèse.

Dans le monde biblique, l’âne est considéré positivement. Il représente l’humanité. Il est symbole d’humilité.

Le prophète Isaïe reproche au peuple et aux rois de ne pas reconnaître Dieu, comme le seul Dieu unique :

**Isaïe 1,3** :

*Le bœuf connait son possesseur, et l'âne la crèche de son maître,*

*Israël ne connaît pas, mon peuple ne comprend pas*

Le prophète Zacharie annonce un roi monté sur un âne :

**Zacharie 9,9**

*Exulte de toutes tes forces, fille de Sion ! Pousse des cris de joie, fille de Jérusalem ! Voici ton roi qui vient à toi : il est juste et victorieux, pauvre et monté sur un âne, un ânon, le petit d’une ânesse.*

L’Evangéliste Matthieu annonce que Jésus entre à Jérusalem monté sur un âne le jour des rameaux.

**Matthieu 21, 7** *Ils amenèrent l’ânesse et son petit, disposèrent sur eux leurs manteaux, et Jésus s’assit dessus.*

La tradition a très vite mis dans la crèche un bœuf et un âne alors qu'ils ne sont pas dans les récits de nativité.

**Que représente l’ânesse ?**

**Autour de l’ange**

L’Ancien Testament utilise couramment cette expression « ange » pour désigner Dieu lui-même sans le nommer directement.

L’ange annonce à Abraham une descendance :

**Genèse 16.10** *L’ange du Seigneur lui dit : « Je te donnerai une descendance tellement nombreuse qu’il sera impossible de la compter.*

Dans le nouveau testament également, des anges interviennent. Voici ce que l’ange Gabriel dit à Marie :

**Luc 1, 30-31**

L’ange lui dit alors : « Sois sans crainte, Marie, car tu as trouvé grâce auprès de Dieu.

Voici que tu vas concevoir et enfanter un fils ; tu lui donneras le nom de Jésus.

**Quel est le message de Dieu à travers cet ange ?**

**Autour de l’astre**

On sait que l'Antiquité était friande d'astrologie. On prétendait que l'apparition d'une étoile marquait la naissance d’un personnage important : Alexandre le Grand ou César.

Dans les synagogues palestiniennes au temps de Matthieu, le texte se lisait ainsi : « Un roi doit se lever d'entre ceux de la maison de Jacob, un libérateur et un chef d'entre ceux de la maison d'Israël »

On le voit, le lien entre l'astre de Jacob et l'avènement du Messie (un sauveur) était solidement établi chez les juifs.

On nous raconte donc une conversion et une promesse passant par un païen en route.

**Apocalypse 22, 16** Les derniers versets de la bible font dire à Jésus :

*« Je suis le rejeton de la race de David, l'étoile radieuse du matin »*

**Quelle est cette étoile annoncée ?**



Un âne qui parle et fait l’expérience de Dieu S Doane Site Interbible



Inviter à dire quel sens peut prendre ce récit.

Une ânesse, animal humble, reconnaît Dieu. Nous sommes invités à faire comme elle, à reconnaître Dieu dans nos vies.

Balaam, le mage païen se convertit. Au lieu de prédire la victoire de Balak, il prédit un avenir .au peuple des croyants au Dieu unique.

Nous, moi, « païens », c’est à dire des mal croyants, sommes-nous comme Balaam, confiants en la promesse ?

L’Evangile reprend cette idée d’astre qui se lève pour annoncer Jésus. Reconnaîtrons-nous cette année à Noël Jésus comme la lumière de nos vies ?

On comprend que l'Evangile ait tiré parti de ce beau symbole dans l'histoire des mages, en composant un récit théologique



* **Rapprocher de plus près les mages et Balaam pour donner du sens**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombres 22-24** | **Matthieu 2** |
| Un mage, savant « païen » | Des mages, savants « païens » |
| Connaît Dieu Nb 24,4 | Cherchent le roi des juifs |
| Balak, roi de Moab, ennemi du peuple d’Israël | Hérode, roi veut faire périr l’enfant (Mt 2,13) |
| Balaam reconnait Dieu sur son chemin Nb 23,34 | Les mages adorent l’enfant, reconnaissent en lui Dieu |
| Balaam annonce une étoile Nb 24,17 | Les mages suivent une étoile |
| Balam retourne dans son pays Nb 24,25 | Les mages repartent par un autre chemin |
| ... | ... |



Quel sens nouveau ce rapprochement avec Balaam ouvre-t-il pour le récit de Matthieu ?

La prophétie de Balaam s’accomplit. Les mages ont trouvé le messie attendu. La reconnaissance de Jésus sauveur est ouverte à tous.



**Autres rapprochements à partir de Matthieu**

* **Roi des juifs** : la même expression est citée dans Matthieu 27,37. Ce sera le motif de la condamnation de Jésus. Ce titre de Jésus est donc riche de sens. Il est roi d’une autre royauté que celle de la terre. Son Royaume n’est pas de ce monde.
* **Pourquoi des rois ?**

**Psaume 72 (71), 10-11** (lu à la messe de l'Epiphanie)

*« Les rois de Tarsis et des îles apporteront des présents, les rois de Saba et de Séba feront leur offrande; tous les rois se prosterneront devant lui. »*

La tradition a repris ce verset et a associé les mages aux rois pour signifier que la promesse s’accomplit.

Voir des **représentations différentes des mages,** notamment sur le site [«art biblique»:](http://artbiblique.hautetfort.com/archive/2012/12/05/les-mages.html)

Au cours du temps, on comptera trois mages en fonction des trois cadeaux.

La façon de les représenter sera toujours très significative : d'âges différents, ils représenteront les trois âges de la vie, et donc l'homme, quelle que soit sa maturité.

Couronnés, ils représenteront le pouvoir temporel invité à suivre l'Evangile et à se soumettre au pouvoir spirituel.

Vêtus en riches marchands drapiers, ils inviteront à reconnaître d'autres valeurs que celles du négoce.

Blanc, jaune ou noir, ils représenteront toutes les races et seront un appel à reconnaître la dignité de chaque homme, surtout au XIIème et XVlllème siècles quand culminera le trafic des esclaves noirs.

* **Apocalypse 22, 16**

**Les derniers versets de la bible :**

*« Je suis le rejeton de la race de David, l'étoile radieuse du matin »*

Le ressuscité du matin de Pâques est reconnu comme l'étoile elle-même.

* Qu'ont donc suivi nos mages ? Qu’est-ce-qui leur a permis de découvrir l'enfant Dieu ?

Quel est ce paradoxe : suivre Jésus, étoile du matin, pour découvrir un enfant ? Est-ce à dire que la puissance de Dieu se manifeste dans la faiblesse, dans l’abandon de celui qui est « dépendant » d’un autre ?

**Un rapprochement original : Jésus et Superman.**

Il est possible de regarder un épisode de film et de l’analyser.

Superman arrive du ciel comme une météorite. Il vient d’une planète Kripton. « Krypton » dérive du [grec ancien](http://fr.wikipedia.org/wiki/Grec_ancien) κρυπτός (*kryptos*) signifiant « *caché* ». Les lampes Kripton donne une lumière éclatante. Il est accueilli par un couple âgé qui n’a pas d’enfant. Il a des pouvoirs, peut les perdre et les retrouver ; il sauve le monde. Il a deux personnalités. Son amie, Loïs le voit mais ne reconnait pas son autre visage. Elle ne sait pas qu’il a une autre personnalité. Superman ne meurt pas.

**Jésus est-il « superman » ? Quelle est la différence ?**

Jésus n’a pas de pouvoir magique. Il guérit mais ses miracles sont des signes et non des preuves. Il meurt vraiment sur la croix. Sa puissance passe par la faiblesse. Il est sauveur du monde, mais dans la foi.

On peut réaliser la même comparaison avec d’autres héros plus récents.



**Le temps de la recherche de sens**

Remonter les réflexions de groupe et ouvrir le questionnement

Par le biais de son « rapporteur » chaque groupe exprime ce qu’il a découvert.

L’animateur veille à ce que tout soit bien redit au grand groupe, à faire exprimer les questions et à ce que les questions s’approfondissent. Il permet la discussion et favorise les interventions de tous.

Il fait avancer la réflexion en citant les références des textes bibliques et d’auteurs dans les pistes ci-dessous pour faire avancer la prise de parole des participants.

**Lecture chrétienne**

Toutes ces touches symboliques /figures bibliques riches de sens/ font de ce récit un "Evangile en miniature", nous dit Claude Tassin.

**Jésus s’inscrit dans l’histoire du Salut**. Il est annoncé dès sa naissance comme nouveau Moïse, nouveau David, pasteur qui sera rejeté par ceux qui le railleront, auront peur de son pouvoir et voudront sa mort.

**Jésus accomplit les Ecritures.** Il est ce Messie annoncé, Christ, ce sauveur et il l’est dès sa naissance.

**Jésus est universel.** Il est annoncé par le juif Matthieu comme celui qui peut être reconnu et adoré comme Dieu par tous les hommes.

**Jésus est révélation divine.** Il est l’étoile du matin de Pâques qu’il faut suivre pour découvrir l’enfant-Dieu**.** Il est Dieu manifesté au monde (Epiphanie).

**Jésus se laisse trouver** par celui qui le cherche, le désire. Il n’est pas objet de savoir. La connaissance des Ecritures ne suffit pas. Il s’agit de se mettre en route.

On comprend mieux pourquoi Matthieu dit que tout Jérusalem est bouleversé. Cette irruption de Dieu dans notre monde inverse nos représentations. La mort sur la croix inaugure un nouveau monde.

Jésus nous fait repartir par un autre chemin.

Il nous reste à faire notre cheminement personnel, à la suite des mages.

*"Avec l'étoile, nous sommes accourus,*

*avec les mages, nous avons adoré"* dit St Grégoire de Naziance au 4ème siècle.

Cherchons à discerner l'Etoile qui brille dans la nuit de nos questions, de notre doute.

Reconnaissons la grandeur de Dieu caché dans un enfant.

Ainsi Dieu sera manifesté au monde.

Nous pourrons alors repartir par un autre chemin, celui d'une Foi renouvelée, chemin de

Vie, chemin de Résurrection !

**Le temps de la méditation et de la prière**



Proposer un temps de méditation. Changer de disposition si possible. Mettre en valeur la Bible. Allumer une bougie. Possibilité de projeter un diaporama projeter ou une vidéo.



Méditation Mages Texte et diaporama

Du lever du soleil au couchant, un chemin à faire, une vie à parcourir.

Avec au cœur, un désir, une recherche.

Etoile radieuse, je t’ai vue te lever dans ma nuit.

De livre en livre, d’Ecriture en Ecriture, de rencontre en rencontre,

Je t’ai vue te lever, t’illuminer.

Une annonce secrète, cachée, à dévoiler !

J’ai souvent lu et regardé le ciel et n’ai pas compris.

J’ai souvent médité et regardé la terre et n’ai pas trouvé.

Hérode en moi sommeillait.

L’impie en moi tuait la lumière.

Etoile radieuse, je t’ai vue te lever dans ma nuit.

Tu me cherchais et me guidais.

Pâques déjà pointait au cœur d’une nativité.

La foi comme l’or a resplendi devant un roi.

La prière est montée comme l’encens devant Dieu.

Et le parfum de la myrrhe a embaumé la mort vaincue.

Alors, avec l’étoile nous sommes accourus !

Avec l’étoile nous avons adoré !

Avec, au cœur, tous ceux qui ne cherchent pas, qui ne trouvent pas, qui ne savent pas

Adorer une humanité sauvée !

« Quand ils virent l’étoile, ils éprouvèrent une très grande joie ! »