**Module Mages**

**Animateurs Enfance**

**CE2 /CM1/CM2**

**Public :** animateurs d’enfants de CE2-CM1-CM2

**Objectifs pédagogiques** :

* Découvrir 2 récits :

Livre des Nombres 22 à 24 (AELF) l'histoire du mage Balaam dans le 1er Testament

Matthieu 2,1-12 (AELF) l’histoire des mages dans le Nouveau Testament

* Se questionner, notamment sur le sens de l’étoile.
* Opérer des rapprochements en comparant les 2 récits pour en découvrir le sens
* Découvrir dans le récit des mages, que Jésus est venu pour l’humanité : c’est l’universalité de la Bonne Nouvelle.
* Célébrer Noël ou l’Epiphanie avec les mages: « accourir, adorer, Jésus fils de Dieu et repartir » sur un chemin de Foi spirituel.

**Visée théologique pour les animateurs :** découvrir et célébrer Jésus-Christ, lumière du monde, fils de Dieu, annoncé depuis le premier testament. Entrer dans la symbolique de l’étoile, image pour dire que le Christ est la lumière qui peut guider la vie de tous les hommes. Les chrétiens célèbrent la naissance de Jésus à Noël.

**Durée :** un temps fort de deux heures ou quatre ou cinq rencontres de 55mn.

**Repères pour l’animateur : Pourquoi raconter les mages avant Noël ?**

Cela peut sembler prématuré.

Matthieu n’a pas d’autre récit pour raconter la nativité. Nous entrons donc dans sa théologie.

Pédagogiquement, il est nécessaire de présenter ces récits sur plusieurs séances afin qu'ils deviennent une catéchèse et puissent être célébrés dans le temps liturgique de Noël ou de l’Epiphanie. Ces récits joueront pleinement leur rôle catéchétique quand les enfants se les seront appropriés.

Concrètement, il est suggéré de commencer par l’histoire de Balaam et donc de découvrir les mages pendant le temps de l’Avent au plus près de Noël.

**Documents** : sur [pages animateur enfance annexes](https://catechese-par-la-parole.catholique.fr/03-mages-bienvenue#annexes)

*Conseil : Ouvrir ce lien une seule fois, vous trouverez toutes les annexes signalées* *sur cette fiche par une flèche bleue.*

**Proposition Le chemin d’Avent**

*Chemin de l'Avent :*

Un *chemin d’étoile nous guidera tout le temps de l’avent et si vous le souhaitez nous servira pour les séances de rapprochement entre les 2 récits.*

A constituer, si vous le désirez, au fur et à mesure, dès que les récits ont été racontés.

L’animateur propose de bâtir un chemin qui nous conduira à Noël ; il explicite ce qu’est l’Avent. Les 16 images d’étoiles sont reproduites sur des feuilles de dessin un peu épaisses et découpées. Ces étoiles seront suspendues sur un fil au fur et à mesure pour former une guirlande.

**1ère rencontre Balaam**

****

**Le temps du récit**

***Info spécial animateur :*** *ce récit n'est jamais lu le dimanche, mais la "prophétie" de Balaam a toujours été considérée, dans la tradition chrétienne, comme annonce du Christ, roi et lumière pour tous les peuples.*

* L’animateur montre la bible et l’ouvre pour bien signifier l’origine du texte. Il peut faire rechercher le livre des Nombres, 4ème livre dans l’ordre de la Bible.
* L’animateur présente le contexte d’écriture :

**Repères pour présenter le texte : contexte d’écriture pour les enfants et les jeunes**

Le livre des Nombres est le 4ème livre de la bible.

Il raconte (d’une autre façon que le livre de l’Exode), la marche au désert de Dieu avec son peuple, la conquête de la terre promise et les batailles qu’il est amené à livrer. On trouve dans ce livre des précisions sur les commandements et lois donnés par le Seigneur à Moïse.

Après avoir été raconté longtemps de différentes façons, il a été mis par écrit, en mélangeant plusieurs récits, à un moment où le peuple était en exil (emmené vivre loin de son pays) ; il avait tout perdu : sa terre, son roi, son temple. Il était découragé et pensait que le Dieu unique l’avait abandonné, que Dieu était moins puissant que les dieux païens.

Ce grand récit est fait pour redonner confiance.

Les grands prêtres et les scribes disent à leur façon :

-Dieu a marché et marche encore avec son peuple.

-Vous, vous ne croyez plus. Il faut faire comme Balaam le païen : croire et marcher avec Dieu.

- Quelque soit la terre où vous vivez, terre de Canaan (c'est-à-dire terre promise) ou terre de l’exil, Dieu est avec vous et sa promesse s’accomplit.

Dans ce livre des Nombres on trouve donc l’histoire du mage Balaam que nous allons découvrir maintenant.

*Récit Balaam Nombres 22 à 24*

*Diaporama récit Balaam*

*Vidéo Balaam raconté par Dominique*

* L’animateur raconte (il peut aussi soutenir le récit par les images du diaporama) ou visionne la vidéo du récit de Balaam.

Il demande ensuite aux enfants de raconter ce qu’ils ont retenu du récit (en projetant par exemple le diaporama et en laissant les enfants raconter l’épisode correspondant) puis il les invite à lire le texte à partir de la version adaptée aux enfants ou directement dans la bible.



**Le temps de l’activité créatrice**

**Objectifs :** mémoriser, créer, parler, interpréter le récit.

**Activités créatrices possibles au choix :**

* **Avec les images des chapiteaux** **du** **cloître Saint Trophime en Arles**

*Diaporama chapiteaux PPT ou PDF - Lecture d’images - Fiche technique chapiteau*

A l’aide du Diaporama Balaam, les enfants décrivent l’image correspondante à Balaam grâce à la technique de la lecture d’image ci-dessous puis colorient l’image correspondante à Balaam. Les autres faces seront coloriées lors des séances suivantes pour parvenir à la réalisation du chapiteau.

Créer un chapiteau individuel ou collectif pour la célébration. Voir fiche technique.

**Technique de la lecture d’images** Donner aux enfants la grille de lecture d’images (procédé mnémotechnique : **PLOG**) : **P**ersonnages, **L**ieux, **O**bjets, **G**estes mais aussi les formes, les couleurs, les lignes de construction. Ils décrivent ensuite ce qu’ils voient.  Ils disent dans quelle mesure le dessin illustre un passage du texte, et ils pointent les éléments communs et ceux qui différent. Pour guider les enfants dans la lecture de la BD, il est nécessaire que l’animateur ait lu au préalable les commentaires donnés par l’artiste elle-même à la suite de son dessin (voir dans « outils pédagogiques » rubrique « images »). Il pourra également faire rechercher aux enfants (CM 1 et 2) les références bibliques qui donnent du sens*.* Les enfants notent sur une feuille leurs interrogations ; elles seront reprises lors de la dernière séance.

* **Avec la BD Balaam** couleur ou NB : (individuelle ou collective ; elle servira plus tard pour les rapprochements.)

*Diaporama récit Balaam PDF - BD Balaam couleur ou NB Chantal Lorge*

c

Reconstituer l’histoire de Balaam avec les images couleur.

Les enfants colorient de façon individuelle ou collective la bande dessinée. Donner la parole pendant le coloriage pour faire exprimer les détails des images.

Voir la lecture de la bande dessinée exprimant le sens de chaque dessin, voulu par la dessinatrice, non pour tout dire aux enfants mais pour entrer dans le sens.

* **Avec le chemin d’Avent** en 16 étoiles reproduisant l’histoire de Balaam puis celle des mages (qui seront faites lors de la prochaine séance)

c

*Chemin d’Avent*

Ces étoiles pourront être suspendues sur un fil pour former un *chemin**d’étoiles, un chemin d’Avent.*

Ce chemin d’Avent permettra aux participants de la célébration de découvrir ce qu’est l’Avent et les récits proposés.

****

**Le temps du questionnement**

Les enfants sont invités à s’interroger sur le texte, dire ce qui les surprend, ce qui les étonne. Les laisser exprimer leurs questions, leur étonnement. Cependant, l’animateur peut les aider avec quelques questions parmi celles énoncées ci-dessous. Certaines sont littérales : la réponse est dans le texte et l’animateur invitera donc les jeunes à rechercher la réponse dans le récit. D’autres font appel à d’autres textes. D’autres enfin sont plus ouvertes. L’animateur veillera surtout à reformuler et les inviter ainsi à aller plus loin.

**Conseil pédagogique:** Il s’agit dans ce temps de partage de permettre aux enfants, de s’interroger sur ce qui les étonne, de questionner le texte et d’en rechercher le sens. Pour l’animateur **i**l ne s’agit pas de répondre de façon exhaustive à toutes les interrogations. Le but est de permettre aux enfants de discuter de ce récit et d’entrevoir qu’il ne parle pas seulement de choses extraordinaires mais aussi du parcours d’un peuple (les hébreux) et d’un homme (Balaam) qui vont jouer un rôle important dans la venue d’un Sauveur, du Messie.

Après discussion, on note sur une feuille ce qu’on a découvert mais aussi les questions en suspens, et, grâce aux séances suivantes, les enfants pourront progressivement y répondre et passer de l’anecdotique au sens spirituel.

**Des questions au plus près du texte :**

-Où habite Balaam ?

-Qu’est-ce-qui fait peur au roi Balaq ?

-Combien de fois l'ânesse s'arrête-t-elle ? Ce chiffre évoque-t-il quelque chose pour vous ?

-Pourquoi Balaam la frappe-t-il ?

-Où monte Balaam avec le roi Balaq ? Et combien de fois ?

-Que dit-il ? Que voit-il ?

-Qu’annonce Balaam à Balaq ? D’où va venir celui qu’annonce Balaam ? Qu’est-ce que cela veut dire ?

-Pourquoi Balaam obéit-il à Dieu plutôt qu’à Balaq, alors qu’il est païen ? Connaissez-vous d'autres personnes dans la Bible qui ont fait la même chose ?

**Des questions pour aller plus loin vers le sens**

-Il est très souvent question du " peuple de Dieu " dans ce récit. Pourquoi Balaq a-t-il si peur de lui ?

Qu'est-ce-qui fait la force du peuple ? Dieu est-il une force ?

-Repérer les expressions et les qualificatifs qui sont employés pour parler du peuple de Dieu  (un peuple que Dieu a fait sortir d’Egypte,  peuple nombreux, élu, béni de Dieu …) ? Un peuple peut-il être choisi, libéré par Dieu ? De quoi ?

-Qu’est-ce qu’un mage ? Balaam est-il un mage ? Un devin ? Pourquoi dire qu’il est un mage ?

-Pourquoi l’ânesse est-elle seule à voir l’ange ? Dieu lui donne la parole alors que son maître la frappe. Qu’est-ce que cela veut dire ? Quel est son rôle ?

**Repère Les mages** sont des « savants » de l’époque, mi-savants, mi-magiciens. Les mages de l’antiquité pratiquaient la divination, la médecine, l’astrologie et interprétaient les songes. La magie étant bannie d’Israël, ce sont donc des « païens » au sens non-juifs.

****

**Le temps de la prière et du chant**

c

*Chant*

Les enfants peuvent composer une prière en s’aidant des formulations ci-dessous :

« Comme Balaam, Seigneur, je … »

« Comme l’ânesse de Balaam, Seigneur, je … »

« Seigneur, pourquoi … ? »

Pour se mettre en attitude de prière : l’animateur allume une bougie et crée une atmosphère de calme.

Les enfants disent leurs prières ou alors la prière ci-dessous. Prendre un refrain entre chaque lecture.

Seigneur Jésus, J’aime bien l’histoire de l’ânesse de Balaam.

Elle a compris avant son maître que tu voulais protéger les amis de Dieu.

Aide-nous à être comme les ânes : les pieds bien sur terre,

les oreilles dressées vers le ciel pour ne rien perdre de ta Parole

et ne jamais désespérer de ta miséricorde.

Fais-nous ressembler à l’ânesse attentive de Balaam,

à l’âne qui t’a porté avec confiance jusqu’en Egypte

et à celui qui, t’ayant reconnu comme Roi,

t’a permis d’entrer triomphalement dans Jérusalem

Choisir un des chants qui préparera la rencontre suivante : « Les mages » - « Comme les mages suivons l’étoile » - « Les trois mages d’Orient »

**2ème rencontre**

**Matthieu 2, 1-12 Les Mages**

Avant de raconter le récit des mages, il est important de demander aux enfants de raconter à leur tour l’histoire de Balaam afin de s’assurer qu’ils l’ont bien mémorisée et éviter des confusions possibles.

Puis présenter le récit des mages.

**Quelques repères pour présenter le texte des Mages**

Ce récit des mages vous est proposé avant Noël, alors qu’on fête l’Epiphanie, fête de la manifestation de Dieu aux mages en janvier après Noël d’après ce que nous propose la liturgie. L'Evangile de Matthieu. Ce dernier ne nous donne pas d'autre récit de Nativité. Pour lui, ce sont les mages qui viennent à la crèche et non les bergers (comme chez Luc).

**Contexte d’écriture du récit Matthieu 2 : Les mages**

**Pour les enfants et les jeunes :** Le récit des mages se trouve dans l’évangile de Matthieu, premier des évangiles dans l’ordre de la bible. Matthieu écrit pour des juifs, 40 ans après la mort de Jésus, des juifs qui se posent la question de l'accueil des païens (ceux qui ne croient pas au Dieu unique) au cœur de la communauté des juifs devenus chrétiens. Il y répond par ce récit. A cette époque les chrétiens s’affrontent aux juifs. En effet, jusque là, juifs et nouveaux chrétiens priaient ensemble au temple puis dans les synagogues. Les juifs maintenant les expulsent car ils ne comprennent pas que les chrétiens croient en Jésus fils de Dieu. Matthieu va donc raconter l’enfance de Jésus, en puisant dans les textes de l’ancien testament, des textes juifs. Matthieu veut montrer que Jésus est bien juif. Mais il veut montrer aussi que Jésus est le messie attendu, venu pour tous, celui qui est mort et ressuscité.

*Récit Mages jeunes - Diaporama récit Mages - Dépliant Mages - Vidéo récit Mages*

* L’animateur fait évoquer ce que les jeunes savent du récit des Mages (si c’est un récit qu’ils connaissent).
* Il montre la bible et l’ouvre pour bien signifier l’origine du texte. Puis il raconte le récit, Il peut soutenir son récit en projetant diaporama ou en le montrant imprimé.
* Il peut aussi projeter une vidéo
* A leur tour les enfants ou les jeunes racontent le récit qu’ils viennent d’entendre.
* Vérifier en lisant le texte dans le dépliant.



**Le temps de l’activité créatrice**

**Objectifs :** mémoriser, créer

**Au choix**(continuer avec la même activité que pour Balaam)

* **Avec les images du chapiteau du cloître Saint Trophime en Arles :**

c

*Diaporama chapiteau - Lecture d’images - Fiche technique chapiteau*

Les enfants décrivent les 3 images correspondant aux mages (pour les animateurs, lecture d’images chapiteau Arles) puis colorient les 3 faces correspondant aux mages (fiche technique chapiteau.) Ils construisent le chapiteau commencé avec Balaam.

* **Avec la BD :**

c

*BD Mages couleur ou NB Chantal Lorge*

Les enfants décrivent les images de la BD Mages couleur puis colorient les 8 images de la BD Mages NB de Chantal Lorge à partir du texte de Matthieu. Donner la parole pendant le coloriage pour faire exprimer les détails des images.

L’animateur peut aller voir les commentaires de la BD par l’auteur de la bande dessinée qui exprime le sens de chaque dessin, voulu par la dessinatrice, non pour tout dire aux enfants mais pour entrer dans le sens**.**

* **Avec les étoiles du chemin d’Avent**

*Chemin d’Avent*

Observer et afficher les étoiles des mages. Ces étoiles pourront être suspendues sur un fil pour former un chemin d’étoiles, un chemin d’Avent.

**

**Le temps de la prière et du chant**

c

*Chant et gestuelle : debout resplendis*

*Dépliant*

L’animateur invite les enfants à composer une prière en leur proposant des formulations :

« Comme les Mages, Seigneur, je … »

« L’étoile, Seigneur, est … »

« Seigneur, pourquoi … ? »

Puis invite les enfants au recueillement et à la prière.

Chant

Puis introduire la lecture d’une des deux prières suivantes. A lire dans le dépliant.

**Comme les Mages,** je me mets en route pour te découvrir,

Toi, Jésus, couché dans une mangeoire,

Tu m’attends. Tu veux être mon ami.

Tu es pour moi l’étoile qui brille dans la nuit.

Tu me conduis, tu guides mes pas.

Jésus, je te dis « Merci ».

Voir la version du chant « **Debout resplendis** »

(plage 12)

Possibilité d’apprendre une gestuelle à partir de ce chant.

**Du livre d’Isaïe 60,1-6** Texte lu lors de la veillée de Noël

**Debout, Jérusalem ! Resplendis** : elle est venue, ta lumière,

et la gloire du Seigneur s'est levée sur toi...

Les nations marcheront vers ta lumière, et les rois, vers la clarté de ton aurore.

Lève les yeux, regarde autour de toi : tous, ils se rassemblent, ils arrivent ;

Tes fils reviennent de loin, et tes filles sont portées sur les bras.

Alors tu verras, tu seras radieuse, ton cœur frémira et se dilatera.

Les trésors d'au-delà des mers afflueront vers toi avec les richesses des nations.

Des foules de chameaux t'envahiront, des dromadaires de Madiane et d'Épha.

Tous les gens de Saba viendront, apportant l'or et l'encens

et proclamant les louanges du Seigneur.

**3ème rencontre**

**Le temps des rapprochements**

**Objectif :** apprendre  aux enfants à opérer des rapprochements

2 activités proposées (au choix)

c

*Chemin de l’Avent*

*BD Balaam et BD Mages*

*Dépliant Mages*

**1) Rapprochements entre les deux histoires à l’aide des images des étoiles du chemin d'Avent.**

**SPECIAL : suite du chemin d’Avent**

Les enfants poursuivent la fabrication de la guirlande : ces 8 vignettes des mages sont reproduites sur du papier épais et découpées. Ces étoiles sont suspendues sur un fil au fur et à mesure sur les étoiles de Balaam correspondantes pour continuer le chemin d’étoiles.

**Déroulement** : A partir des étoiles du chemin d'Avent découpées lors des séances antérieures, demander aux enfants de rechercher les étoiles de Balaam qui correspondent à celles des Mages, de justifier leur choix et de les coller dos à dos. Ainsi le *chemin d’étoiles ou chemin d’Avent* aura des étoiles à double face. Les enfants pourront ensuite placer cette guirlande d’étoiles soit au-dessus de la crèche dans la salle de caté, à la paroisse, à la maison soit au-dessus de la crèche de la classe (pour les enfants en établissement scolaire)

**Exemples de rapprochements entre les textes ou les cartes:**

-2 rois (Hérode et Balaq).

-Un mage Balaam et des mages (on en compte habituellement 3 car ils offrent 3 présents).

-Balam se met en route, les mages se mettent en route.

-L’ânesse s’arrête face à l’ange du Seigneur, et les mages s’arrêtent à Bethléem pour adorer l’enfant Jésus

-L’ange du Seigneur barre le chemin à Balaam et l’étoile montre le chemin aux mages.

-Balaam et les mages se prosternent.

-Balaam annonce une étoile et les mages découvrent Jésus, étoile du matin de Pâques.

-Les mages repartent par un autre chemin et Balaam reprend sa route.

**2) Rapprochements grâce à un jeu de cartes Mémory créé avec les BD**

**Préparation du jeu :** Imprimer les deux bandes dessinées BD Balaam et BD Mages sur un fond de couleur différent de façon à pouvoir différencier les deux histoires facilement. (ou bien coller une gommette au dos de chaque image, d’une couleur pour Balaam d’une autre pour mages))

Découper toutes les cartes avec ou non leur numéro et commentaire suivant le degré de difficulté désiré. Les mélanger et les disposer dans le désordre en lignes et colonnes sur la table, faces cachées.

Règle du jeu du Memory **:** Chaque enfant, à son tour, tire deux cartes, une de chaque couleur.

Il doit faire un rapprochement entre les deux images et le justifier avant de les reposer au même endroit, faces cachées. L’animateur veillera à faire expliciter le rapprochement (le plus important reste l’explication du rapprochement) puis animera un court débat (minuter 2 ou 3 mn) afin de voir si ce rapprochement éclaire sur une question relevée lors des séances précédentes.

*Exemple* **:** Balaam et Mages: dans les deux cas, ils sont en chemin, mais en sens contraire.

L’animateur peut alors rebondir pour aller plus loin : pourquoi les deux textes nous parlent-ils de chemin ? Est-ce que le sens de la route est important ?

Le chemin (de terre) évoquerait-il un autre chemin (qu’on ne voit pas) ?

Si aucun rapprochement n’est possible, l’enfant repose les cartes au même endroit.

Voir exemples de rapprochements entre les textes ci-dessus

**Appropriation personnelle :** sur le dépliant, les enfants relient ce qui va ensemble.

****

**Le temps de la prière et du chant**

Reprendre la ou les questions qui ont été débattues et les transformer en prière.

Donner des formulations possibles pour démarrer :

Seigneur, nous ne comprenons pas … Seigneur, pourquoi … Seigneur, aide-nous à croire …

Seigneur, nous croyons... Seigneur, Tu es ... Seigneur, nous T’offrons ...

**4ème Rencontre : Vers le sens**



**Le temps du questionnement**

*Récit Mages Matthieu 2,1-12 - Dépliant Mages*

*Infobulles jeunes*

L’animateur remet aux enfants ou aux jeunes le récit des Mages ou le dépliant. Il les invite à le relire puis à surligner ou souligner les mots, les expressions, les événements qui les étonnent, les questionnent…

Chacun ou chaque équipe de 3 enfants exprime sa question. Si la réponse est dans le texte, l’animateur la donne puis il propose de reformuler la question afin qu’elle devienne plus ouverte. Lire les exemples ci-dessous.

**Repère pédagogique**

Il s’agit d’aider les jeunes à trouver leur question.

Il ne s’agit pas pour l’animateur d’aborder toutes les questions ou de répondre à toutes les interrogations mais de permettre aux enfants de discuter de ce récit, de le questionner, de chercher leur question plus personnelle.

Ils reprendront leur propre question dans le temps suivant, afin de passer de questions dont la réponse est dans le texte à des questions plus existentielles.

**Quelques exemples de questions dont la réponse est dans le texte**

-Dans quelle ville et dans quelle région Jésus est-il né ?

-Comment s'appelle le roi qui gouverne le pays au temps de Jésus ?

-D’où viennent les mages ? Combien sont-ils ? Le récit le précise-t-il ?

-Que suivent-ils ? Que cherchent-ils ? Où arrivent-ils ?

-Que fait Hérode ? Quelles personnes consulte-t-il et que lui répondent-elles ?

-Que fait-il ensuite ?

-Par quel sentiment est-il animé ?

-Les mages voient-ils toujours l’étoile ?

-Que font-ils ? Où vont-ils ? Retournent-ils voir Hérode à Jérusalem ?

**Quelques questions vers le sens**

-Pourquoi les mages cherchent-ils « le roi des juifs » ? *Des païens peuvent-ils chercher le Christ ?*

-Quelle est cette étoile que suivent les mages ? *Avons-nous une étoile qui nous guide ?*

-Qu’offrent les mages à Jésus ? Quelle est la signification des « présents» qu’ils ont apportés ?

-Quel est ce chemin ? Que veut-dire « par un autre chemin » ?

**Le temps de la recherche de sens**

Pour ouvrir à la recherche de sens, 2 possibilités

****

**Avec des ordinateurs ou tablettes connectés** (temps 20 à 25 minutes)

P*age Spécial jeunes - Surfe sur infobulles* dans onglet rouge à gauche

*Une page interactive est réservée aux jeune.*Il ne s’agira de chercher à répondre à toutes les questions mais de choisir celles que les enfants ou les jeunes se posent.

**Par groupes de 2 ou 3,** les jeunes sont invités à utiliser les infobulles selon le mode d’emploi indiqué. Ils effectuent leur recherche sur le mot de leur choix. (Pendant 10 mn)

Au cours de la mise en commun (peut se faire par projection), chaque groupe dit ce qu’il a découvert. 10mn

Mode d’emploi

1. Sur l’onglet « questions »

2. Parmi les questions des enfants ou des mots qu’ils ont surlignés, choisir un mot rouge

3. Passer le curseur sur le mot.

4. Faire lire ce qui s’affiche dans la bulle

5. Cliquer sur l’onglet « rapprochements » (reprendre les étapes 3 et 4) et demander aux enfants de discuter si ces rapprochements éclairent la question. (Limiter le temps de discussion à 2 mn)

6. Cliquer sur l’onglet « sens ». (Reprendre les étapes 3 et 4)

L’animateur laisse exprimer les jeunes sur ce qu’ils ont compris, reformule et passe à un autre mot une autre question et reprend à 1.

Possibilité de travailler 4 ou 5 mots de cette façon.

Privilégier les mots : mages – étoile - or encens myrrhe

**Sans ordinateurs** (temps 20 à 25 minutes)

*Dans onglet rouge jeux Lecture au plus près : cartes indice et diaporama*

**Jouer aux cartes**

Préparation : Découper toutes les cartes des expressions choisies (une expression par participant, ou par équipe de 2). Ne pas mélanger les couleurs. Règle : distribuer les cartes bleues aux participants. Créer des pioches séparées avec les cartes rouges, vertes, jaunes. Chacun pioche à son tour une carte dans l’ordre des couleurs, lit la carte, la garde si cela correspond à sa carte image ou l’offre au participant qui a le mot qui correspond.

Avec un grand groupe, projeter un diaporama infobulles

Inviter à noter les découvertes sur le dépliant

Privilégier les mots : mages – étoile - or encens myrrhe

**Synthèse finale.**

L’animateur reformule quelques découvertes à partir de ce que les enfants ont découvert et écrit.

Puis, il peut proposer cette interprétation :

Les mages peuvent représenter tous ceux qui ne connaissent pas Dieu et qui le cherchent.

Ils se mettent en chemin car la recherche de Dieu est un long chemin.

Ils évitent Hérode qui représente le mal.

Ils suivent une étoile car on a besoin d’un guide, de la lumière de Dieu.

Ils adorent un enfant et le reconnaissent en offrant leurs cadeaux comme un roi, comme Dieu, comme le ressuscité. Ils repartent transformés.

Sommes-nous aujourd’hui comme les mages ?

Capables de chercher Dieu et de le trouver dans un petit enfant ?

Cherchons-nous un chemin de Vie ?

**Méditation**

*Méditation avec les mages*

*Diaporama méditation Mages (photos réalisées à Coupiac 12)*

L’animateur peut soutenir sa méditation en projetant le diaporama méditation Mages ou en affichant quelques images du PDF.

**Préparer la célébration** de Noël en se référant aux diverses possibilités proposées dans ce module.