

Analyse de la rencontre du 9 septembre 2009
Formation des animateurs Porte Parole à Montpellier
à partir de ce qu'a dit le groupe

- On a apprécié le calme, la progression, le temps de prière, la transcription bien synthétique au tableau de ce que disent les participants de la lecture d'image.
- Le choix a été fait par les animatrices de commencer par la lecture d'images du vitrail. Intéressant de commencer par là, surtout pour des débutants. C'est accrocheur. Attention que des débutants ne connaissent pas bien les récits (les animateurs présents ont fait l'analyse rapidement grâce à leur culture). Pour des débutants, il faudrait aller lire les textes ou les raconter ou les faire raconter par celui qui connaît.
- A la limite, les rapprochements du vitrail suffisent pour un groupe qui démarre. Il faut juste rajouter l'obole de la veuve pour les catéchistes qui vont avoir à l'utiliser avec les enfants.
- **Reprendre le vitrail à la fin de la rencontre**, car il fait faire une bonne synthèse et ouvre du sens :
Demander de chercher toutes les croix du vitrail.
Faire remarquer les deux diagonales qui font le lien.
Demander au groupe pourquoi l'artiste a-t-il mis en lien ces récits avec la croix de Jésus ?
Les participants peuvent alors exprimer par exemple :
Tout tourne autour de mort vie - La croix sauve – don de la vie de Jésus qui va jusqu'au bout
- Il aurait été intéressant de reprendre ensuite ce qui a été noté au tableau pour ouvrir vers du sens.
- **On pourrait avec des catéchistes faire jouer au jeu des enfants** : il y a tout ce qu'il faut dedans : questionnement – rapprochements – il suffit de pousser davantage vers le sens. Cela permet aux catéchistes d'expérimenter, de découvrir les règles du jeu avant de le mettre en place, qu'elles en découvrent la visée théologique.
- **Déroulement de la rencontre Jeu des enfants** :

Raconter 1 Rois 17

En petits groupes, les personnes se questionnent à partir du texte et écrivent leurs questions sur des cartes rouges.

Lire Marc 12,38-44 Rédiger des questions.

Présenter la règle du jeu et jouer.

L'animateur a le souci d'instaurer des mini-débats au cours du jeu sur des questions qui lui paraissent importantes.

Terminer par un temps de méditation

Conseils pour le jeu avec les enfants :

Les rapprochements paraissent parfois difficiles pour les enfants. Rassurez-vous ! Ils fonctionnent à partir des mots, des mots concrets essentiellement et non sur les idées comme les adultes. L'essentiel est qu'ils entrent dans une recherche et prennent l'habitude d'établir des liens. Bonne recherche avec eux !

Pour qu'un jeu se passe bien avec des enfants :

Il faut jouer deux fois : une première pour découvrir les règles, une deuxième pour s'axer davantage sur le sens de ce jeu, sur la parole des jeunes.

Il faut mettre en place des règles éducatives :

Ecouter celui qui parle – savoir attendre son tour -

Un meneur de jeu (un enfant à tour de rôle) qui donne la parole, dit à qui est le tour.

Un anti-géneur qui cite l'enfant qui gêne le déroulement. Au bout de trois citations, l'enfant est exclu du jeu temporairement. On signe une charte si nécessaire avant de commencer.