



Documents sur [page Sortir\Intergénérationnel\Rassemblement 3h](#)

Chants dans Onglet Chants

Gestuelle dans Onglet Gestuelle

Visée théologique

Intérioriser le nom de Dieu révélé à Moïse.

Comme Moïse, se sentir appelé à vivre une alliance d'amour avec le Christ mort et ressuscité.

Objectifs

Découvrir le récit : Exode 3 Le buisson ardent.

Lire le tableau de Chagall : Moïse devant le buisson ardent.

Vivre l'Église, Corps du Christ.

Déroulement :

Il s'agira de :

- Se réunir pour écouter le récit d'Exode 3
*C'est le premier temps **L'accueil***
- Vivre des ateliers à partir du texte biblique
 1. Lire une image/ Moïse devant le buisson ardent de Chagall
 2. Créer un objet /La sandale de Moïse
 3. Actualiser par une mosaïque/ La misère du peuple
 4. Intérioriser/La révélation du nom de Dieu
 5. S'impliquer / La réponse à l'appel de Dieu
 6. Gestuer
*C'est le deuxième temps **Le buisson ardent***
- Vivre l'Église, Corps du Christ
*C'est le troisième Temps **La célébration***

Indications pratiques

Prévoir un animateur par atelier, donc six personnes.

Si le groupe est très nombreux, les ateliers seront dédoublés.

Choix du moment de l'année

Ce rassemblement est prévu pour le temps de Pentecôte.

Il peut aussi être une étape pour des confirmands.

Gestion du temps

Deux ou trois heures suivant le nombre d'ateliers effectués.

Choix du lieu

Une grande salle

Décor

- Un buisson en forme de couronne d'épines
- Une grande croix
- L'image du buisson ardent de Chagall agrandie.
- Un spot lumineux

Accueil

Présentation du rassemblement

L'animateur présente le déroulement de ce temps fort.

- Un temps commun : écouter un récit.
- Un temps d'atelier : chacun vivra des ateliers de son choix à son rythme. Ils ont tous comme point de départ le récit : Le buisson ardent, Exode 3.
- Un temps de célébration.

1^{er} temps Le récit

Chant

Un conteur raconte à tous le récit d'Exode 3. Il s'inspire de la traduction [Dans Onglet Enfance\Annexes](#)

Chant

Vous êtes invités à redécouvrir une partie de ce récit et à faire une activité.

Chacun est invité à circuler comme il le désire, à participer à un atelier ou plusieurs ateliers, suivant le temps dont on dispose.

Indiquer le lieu et titres des ateliers. Chacun découvrira ce qui est demandé à l'arrivée dans l'atelier.

L'essentiel est la bonne répartition du nombre des participants.

2^{ème} temps – Ateliers Le Buisson ardent



Atelier 1 Lecture d'image Moïse devant le buisson ardent de Chagall

Lecture d'image [Moïse Chagall et son diaporama PPT ou PDF](#) dans [Onglet Images](#)

Prévoir un lieu adapté pour la projection. Ou imprimer les images

Les participants sont invités à vivre une lecture d'images.

Activités Petite enfance au choix

- Dessiner à sa façon Moïse au buisson ardent.
- Reconstituer un puzzle du tableau de Chagall. Imprimer l'image Diapo 2 du [diaporama PDF](#). Découper.
- BD Buisson ardent : découper chaque image et remettre dans l'ordre dans [Onglet Images\Tryptique](#)
- Coloriage Moïse dans [Onglet Images\Tryptique](#)



Atelier 2 La sandale de Moïse

Lecture Exode 3, 4-5 - Le texte peut être disponible sur des bibles ou affiché.

04 Le Seigneur vit qu'il avait fait un détour pour voir, et Dieu l'appela du milieu du buisson :

« Moïse ! Moïse ! » Il dit : « Me voici ! »

05 Dieu dit alors : « N'approche pas d'ici ! Retire les sandales de tes pieds, car le lieu où tu te tiens est une terre sainte ! »

Temps de réaction

Qu'a fait Moïse ? Qu'est-ce qui vous surprend dans ce passage ?

Pourquoi Moïse doit-il retirer ses sandales ?

L'animateur donne la parole puis reformule et synthétise.

Repère Oter ses sandales

Signe de respect, de reconnaissance de la présence de Dieu.

Acte d'humilité : se dépouiller pour accueillir une présence.

Prendre contact avec le sol. Sentir le sol sous ses pieds est important, pour mieux accueillir la présence de Dieu.

Temps de créativité :

Expérimenter le fait de poser sa chaussure.

Proposer à ceux qui le désirent de poser leurs chaussures ; de se tenir debout bien droit, yeux fermés et de prendre conscience de ses pieds posés sur le sol.

Inviter à exprimer ce que l'on a éprouvé.

Proposer une activité : créer une sandale.

A proposer à l'enfant le plus jeune ou à tous ceux qui le désirent.

- Poser son pied nu sur un carton fort et en dessiner le contour.
- Découper la semelle ainsi tracée.
- Tailler, dans du cuir, du tissu ou du ruban, ou de la laine des lanières.
- Agrafer ou coller les lanières.

Possibilité de faire des trous avec une perforatrice et de nouer les lanières.

Chacun garde sa sandale, et sera invité à la déposer lors de la célébration.



Atelier 3 Actualisation La misère du peuple

- Lecture Exode 3, 7-10

07 Le Seigneur dit : « J'ai vu, oui, j'ai vu la misère de mon peuple qui est en Égypte, et j'ai entendu ses cris sous les coups des surveillants. Oui, je connais ses souffrances.

08 Je suis descendu pour le délivrer de la main des Égyptiens et le faire monter de ce pays vers un beau et vaste pays, vers un pays, ruisselant de lait et de miel, vers le lieu où vivent le Cananéen, le Hittite, l'Amorite, le Perizzite, le Hivvite et le Jébuséen.

09 Maintenant, le cri des fils d'Israël est parvenu jusqu'à moi, et j'ai vu l'oppression que leur font subir les Égyptiens.

10 Maintenant donc, va ! Je t'envoie chez Pharaon : tu feras sortir d'Égypte mon peuple, les fils d'Israël. »

-Temps de réaction

Qu'est-ce qui vous surprend dans ce passage ?

Le Seigneur a vu la misère de son peuple. Avez-vous conscience que Dieu voit, entend les cris ?

Le peuple était esclave. Qu'est-ce qu'un esclave ?

Repère Définition esclave

Etre dépendant de quelqu'un ou de quelque chose. Etre privé de liberté.

Connaissez-vous des situations ou des personnes sont dépendantes d'autres personnes ou de quelque chose ?

Aujourd'hui, il y a des misères dans le monde.

Nous aussi nous pouvons être esclave de quelque chose, nous rendre seul esclave de quelque chose.

Qu'est-ce qui prend trop de place dans notre vie ?

- **Temps de créativité** : nos misères et nos servitudes d'aujourd'hui.

Des images et dessins sont à la disposition des participants. Éviter des photos trop violentes. Préférer des logos. Proposer aussi de dessiner ou d'écrire ...

Ils expriment nos propres misères, nos servitudes personnelles et celles du monde.

Exemples d'images : [Fichier Images](#) – rajouter des catalogues ...

Nous pouvons être esclaves de la mode, de l'image de soi, de la télévision, du téléphone portable, de la drogue, de la cigarette, de l'alcool...

Au niveau mondial, le terrorisme, la guerre, la pollution... ne sont-ils pas des formes d'esclavage ?

Création d'une mosaïque :

Chacun choisit une image ou dessine, dit pourquoi et va coller son image au recto d'une grande croix collective que l'on posera à terre près du buisson ardent.



Atelier 4

La révélation du nom de Dieu

- Lecture Exode 3, 13-15

13 Moïse répondit à Dieu : « J'irai donc trouver les fils d'Israël, et je leur dirai : “Le Dieu de vos pères m'a envoyé vers vous.” Ils vont me demander quel est son nom ; que leur répondrai-je ? »

14 Dieu dit à Moïse : « Je suis qui je suis. Tu parleras ainsi aux fils d'Israël : “Celui qui m'a envoyé vers vous, c'est : JE-SUIS”. »

15 Dieu dit encore à Moïse : « Tu parleras ainsi aux fils d'Israël : “Celui qui m'a envoyé vers vous, c'est LE SEIGNEUR, le Dieu de vos pères, le Dieu d'Abraham, le Dieu d'Isaac, le Dieu de Jacob”. C'est là mon nom pour toujours, c'est par lui que vous ferez mémoire de moi, d'âge en âge.

-Temps de réaction

Qu'est-ce qui vous surprend dans ce passage ?

Quel est le nom que Dieu donne ? JE-SUIS

Qu'en pensez-vous ? Est-ce un nom ?

Repère Le nom de Dieu

YHWH en [hébreu](#)

יהוה composé de 4 consonnes. Surnommé le tetragramme. Dérivé de la racine hyh être.

Les juifs ne prononcent pas le nom de Dieu. Par respect. On ne met pas la main sur Dieu. Il reste l'inconnaissable.

Créativité Enfance

Les enfants décorent les lettres du nom de Dieu révélé (peinture dorée...)

JE SUIS CELUI QUI SUIS dans [fiche Je suis](#)

Adultes

Les adultes lisent les traductions possibles du nom de Dieu révélé à Moïse. [fiche Je suis](#)

Chacun est invité à dire ce que ces diverses traductions évoquent de Dieu pour lui.

À la fin de ce temps, chacun écrit sur une étiquette le nom de Dieu qu'il préfère.

Je suis celui qui suis
Je suis celui qui est
Je suis l'être absolu
Je suis celui qui est là avec vous
Je suis qui je suis
Je serai qui je serai
Je suis qui je serai
Je suis celui qui est là
Je suis celui qui existe
Je suis celui qui fait exister
Je suis le dieu de tes pères
Je suis l'Étant
Je suis l'être invariable
Je suis ce que je suis
Je serai ce que je serai

Les étiquettes sont conservées : elles seront utilisées pour un geste collectif, pendant la célébration.



Atelier 5 La réponse à l'appel de Dieu

-Rappel du texte Exode 4

Quand le Seigneur lui a dit d'aller trouver Pharaon pour délivrer le peuple, Moïse a débordé hésité. Il a dit : *ils ne me croiront pas. Je ne suis pas doué pour parler, je bafouille.*

Puis Moïse a accepté.

-Temps de réaction

Qu'est-ce qui vous surprend dans ce passage ?

Est-ce facile de répondre à un appel de Dieu ?

Proposer un temps de silence pour penser à ce que Dieu nous demande aujourd'hui.

Vous, aujourd'hui, êtes vous prêts à croire en Dieu ? à aller aider les autres ?

-Activité

Création de sa silhouette

Chacun dessine le contour de sa silhouette sur un rectangle (quart de feuille A4) de couleur vive et gaie, le découpe, marque son nom, signe pour montrer qu'il est appelé par Dieu, et qu'il accepte de croire.

Les dessins sont collés au verso de la croix de l'atelier croix.

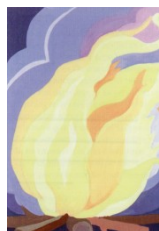
Cela exprime que nous acceptons de combattre la misère et les esclavages.

Atelier 6 La gestuelle

Les participants apprennent les gestes d'un chant à l'Esprit.

Descriptif et vidéos de la gestuelle dans [Onglet Gestuelle](#)

3^{ème} temps La célébration Parole donnée et reçue



Décor

Le buisson de feu en forme de couronne d'épines.

Un vrai feu prêt à être allumé ou des torches.

La croix réalisée pendant le rassemblement.

Reproduction du tableau de Chagall.

Accueil

Le célébrant accueille la communauté.

Le temps du récit vécu

Lecture Exode 3, versets 1-3

Moïse était berger du troupeau de son beau-père Jéthro, prêtre de Madiane. Il mena le troupeau au-delà du désert et parvint à la montagne de Dieu, à l'Horeb.

L'ange du Seigneur lui apparut dans la flamme d'un buisson en feu. Moïse regarda : le buisson brûlait sans se consumer.

Moïse se dit alors : « Je vais faire un détour pour voir cette chose extraordinaire : pourquoi le buisson ne se consume-t-il pas ? »

Le feu est allumé. Temps de silence et de contemplation du buisson

Lecture des versets 4-6

Le Seigneur vit qu'il avait fait un détour pour voir, et Dieu l'appela du milieu du buisson : « Moïse ! Moïse ! » Il dit : « Me voici ! »

Comme Moïse, les participants sont invités à faire lentement le tour du buisson. Si le groupe est important, quelques personnes seulement, représentatives des divers groupes, assureront ce mouvement.

Dieu dit alors : « N'approche pas d'ici ! Retire les sandales de tes pieds, car le lieu où tu te tiens est une terre sainte ! »

Et il déclara : « Je suis le Dieu de ton père, le Dieu d'Abraham, le Dieu d'Isaac, le Dieu de Jacob. »

Moïse se voila le visage car il craignait de porter son regard sur Dieu.

Les personnes qui ont fabriqué une sandale viennent poser autour du feu, en rond, pour former la terre sacrée, en signe de non-conquête.

Lecteur : *Nous déposons nos sandales, signes de respect, de reconnaissance de la présence de Dieu. Nous accueillons une présence, présence de Dieu.*

Le célébrant dépose la Bible auprès du buisson, l'ouvre une première fois en proclamant : « *Je suis le Dieu d'Abraham* ».

Il tourne la page en poursuivant : « *Je suis le Dieu d'Isaac* »

et enfin une troisième page : « *Je suis le Dieu de Jacob* ».

Temps d'intériorisation : chacun est invité à accueillir Dieu comme le Dieu des pères et à se voiler la face avec ses mains, en signe de respect et de filiation.

Lecture des versets 7-8

Le Seigneur dit : « J'ai vu, oui, j'ai vu la misère de mon peuple qui est en Égypte, et j'ai entendu ses cris sous les coups des surveillants. Oui, je connais ses souffrances.

Je suis descendu pour le délivrer de la main des Égyptiens et le faire monter de ce pays vers un beau et vaste pays, vers un pays, ruisselant de lait et de miel, vers le lieu où vivent le Cananéen...

Un participant dépose la croix (côté recto) de l'atelier 3 à terre près du buisson. Le célébrant propose de la contempler.

Lecture du verset 10

[Le Seigneur continua] Maintenant donc, va ! Je t'envoie chez Pharaon : tu feras sortir d'Égypte mon peuple, les fils d'Israël. »

Lecture des versets 13-15

Moïse répondit à Dieu : « J'irai donc trouver les fils d'Israël, et je leur dirai : "Le Dieu de vos pères m'a envoyé vers vous." Ils vont me demander quel est son nom ; que leur répondrai-je ? »

Dieu dit à Moïse : « Je suis qui je suis. Tu parleras ainsi aux fils d'Israël : "Celui qui m'a envoyé vers vous, c'est : JE-SUIS". »

Dieu dit encore à Moïse : « Tu parleras ainsi aux fils d'Israël : "Celui qui m'a envoyé vers vous, c'est LE SEIGNEUR, le Dieu de vos pères, le Dieu d'Abraham, le Dieu d'Isaac, le Dieu de Jacob". C'est là mon nom pour toujours, c'est par lui que vous ferez mémoire de moi, d'âge en âge.

Les participants qui ont écrit le nom de Dieu sur une étiquette (Atelier 4) sont conviés à venir la poser sur le buisson en forme de couronne d'épine.

Temps de la Parole

Le projecteur illumine le tableau de Chagall : Moïse devant le buisson ardent.

Célébrant : *Le Seigneur était descendu dans le feu... (Exode 19, 18) et il dit : « Si vous écoutez ma voix et gardez mon alliance, vous serez mon domaine particulier..., vous serez pour moi ..., une nation sainte » (versets 5-6).*

Temps de silence.

Une personne retourne la croix (côté verso) et la dresse devant le buisson, les images représentant les silhouettes de chaque personne de l'assemblée tournées vers elle.

Alléluia

Lecture de l'évangile de Luc 12, 49 : « *Je suis venu apporter un feu sur la terre et comme je voudrais qu'il soit déjà allumé* »

Homélie : Un lien peut être fait entre le manteau de Moïse du tableau de Chagall, où chacun du peuple hébreu est représenté, et la croix, sur laquelle figure chaque participant de l'assemblée. Comme Moïse a été appelé par le Seigneur, nous sommes aussi appelés à une alliance d'amour, à un feu d'amour, avec le Christ, mort et ressuscité.

Temps de la prière et d'action de grâce

Premier lecteur

Dans notre marche quotidienne, dans le désert de nos riens, et celui de nos épreuves, ferons-nous le détour, Seigneur, sur ta montagne sainte, comme Moïse ? Pour voir le feu, entendre la voix...

Une « voix de feu » : ta Parole, Seigneur.

Ferons-nous le détour de notre vie ? Pour voir cette grande vision : ton feu brûler au cœur du buisson que nous sommes, sans être consumés, car nulle violence n'est en tes voies ? ...

Ôterons-nous nos sandales, en signe de non-conquête, pour nous faire mendiants de ta présence ?

Deuxième lecteur

Répondrons-nous : « Me voici ! » à ton invitation au tête-à-tête, toi qui dis « Je » et nous dis « Tu » ?

En Jésus, tu nous donnes à te voir. Nous t'en louons, et nous t'en rendons grâce !

Qu'il converse ou se taise, qu'il dorme, veille, regarde ou fasse un geste, toute sa personne est « Parole ».

Parole de vie, salvatrice, libératrice, qui nous fait nous lever comme au matin de Pâques, qui délie nos langues pour témoigner, pour « être avec », « réunis tous ensemble ». Pentecôte brûlante d'un feu qu'il avait hâte de voir se répandre sur la terre. Flamme couronnant nos têtes, dilatant nos êtres : vie divine devenant nôtre.

Tu nous appelles, Seigneur, pour que nous sortions et marchions avec toi. Toi qui marches perpétuellement avec nous, et qui, malgré nos épines, nos pierres et nos ténèbres, tu nous conduiras à l'Horeb de nos cœurs, lieu caché où tu viens nous rencontrer.

Troisième lecteur

Heureux serons-nous, si l'on dit alors : « Ils sont pleins de vin doux ! », car nous aurons goûté au vin de ta Parole, brûlé à son feu. Nos visages rayonneront de ta présence, la révéleront aux nations. Les buissons que nous sommes deviendront « christophores » !

Esprit de Dieu, nous t'implorons, donne-nous de faire le détour, comme Moïse !

Chant gestué

Temps de l'envoi

Célébrant : Moïse a été envoyé en mission à Pharaon. Nous sommes aussi envoyés, chacun, personnellement, dans notre famille, à l'école, dans notre lieu de travail, pour vivre cette alliance, pour témoigner de cet amour de Dieu, de cette présence de l'Esprit de feu. Comme le bâton de Moïse était le signe de la puissance de Dieu, soyons nous-mêmes signe et témoin dans ce monde de l'amour de Dieu. Que ce bâton donné aujourd'hui nous le rappelle !

Remise solennelle d'un bâton à chacun : *comme Jésus l'a dit – Allez, de toutes les nations faites des disciples.*

Chant