

Collection Porte Parole
Module Sortir
Fiche Technique de créativité



Réalisation d'un triptyque individuel ou collectif

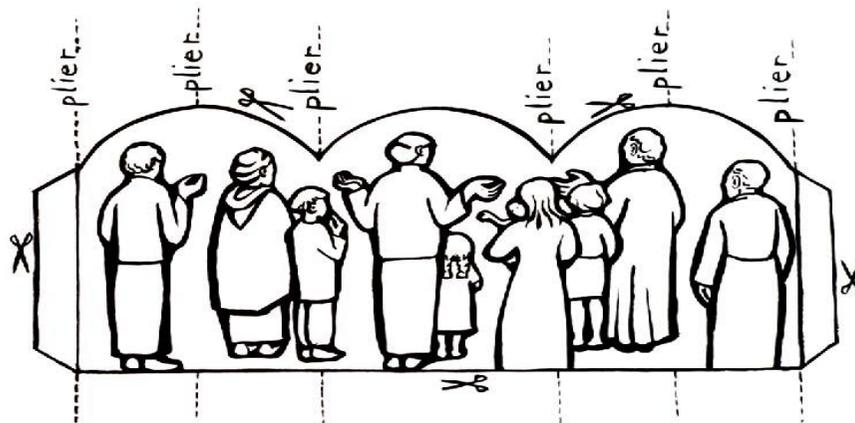
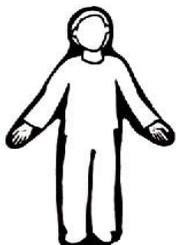
Dupliquer sur papier épais les trois volets du triptyque en couleur ou en NB p2. Possibilité de découper chaque image afin de les séparer et de les donner au fur et à mesure des rencontres. Colorier. Assembler. Plier. La réalisation pourra ainsi tenir à la verticale. Inciser les portes afin qu'elles puissent s'ouvrir et se fermer. Coller la ribambelle sur chaque battant de la porte. Ainsi le peuple peut rentrer et sortir.



Langues de feu supplémentaires que l'on peut placer et coller au-devant du triptyque, en haut au-dessus de la ribambelle.

Personnage sans visage.

Chacun peut se représenter et accrocher son dessin à la ribambelle.



Ribambelle à découper. Coller les languettes sur les montants de la porte (à la place des charnières). Découper la porte pour qu'elle s'ouvre. La ribambelle peut ainsi entrer quand on ferme les portes et sortir, symbolisant la sortie de la salle lors de la Pentecôte.

