

## Analyse Animation de la parole autour de la guérison des lépreux

Cette fiche est écrite à partir de retranscriptions de débats entre enfants animés par un adulte. Elle s'organise de la manière suivante :

- Les paroles des enfants et de l'adulte telles qu'elles ont été dites *en italique*.
- L'analyse et les pistes pédagogiques **en rouge**

L'objectif est d'analyser la parole des jeunes et la façon dont l'animateur conduit le débat. Ce n'est pas un modèle à reproduire.

### Activité préalable

Les récits de Naaman, 2 Rois 5 et Luc les 10 lépreux ont été racontés.

### Première partie

#### Reconstitution du récit – Anecdotique - Littéral

Animateur : *Je vous ai raconté l'histoire d'Élisée et de Naaman. Est-ce que vous pouvez à votre tour la raconter ?*

Dans ce premier temps, l'animateur ne part pas d'une question des enfants. Sa question les invite à **reformuler avec leurs propres mots** ce qu'ils viennent d'entendre pour s'assurer d'abord que le récit est compris. Niveau anecdotique.

Enfant : *Ça se passe en Israël, au nord d'Israël.*

Animateur : *Au nord d'Israël dans un pays qui s'appelle ? ... Aram. Et dans ce pays, que se passe-t-il ?*

Enfant : *C'est la guerre entre Israël et Aram. Et il y avait le chef de l'armée de ce pays qui était malade.*

Animateur : *Comment s'appelle-t-il ?*

Enfant : *Naaman !*

Animateur : *Et que se passe-t-il ?*

Résumé de la suite du temps de parole qui n'a pas été retranscrit :

L'animateur poursuit les questions en prenant soin de souligner les détails importants du récit : la petite fille prisonnière du roi, la lettre, le déplacement de Naaman, le roi qui déchire son vêtement, les paroles d'Élisée, la plongée sept fois dans le Jourdain, la guérison de Naaman, la maladie transmise à Guéhazi, le serviteur malhonnête. L'objectif visé est de permettre aux enfants une première appropriation du texte, de relever ce qu'ils ont compris, ce qui n'est pas clair, ce qui pose question. Cela prend du temps mais c'est indispensable.

Au cours de cette reconstitution du texte, des questions importantes pourraient être rencontrées : des questions sur la guerre (*Israël est toujours en guerre aujourd'hui, comme bien d'autres pays*), sur la maladie (*aujourd'hui la lèpre, on la guérit. C'est le sida qu'on ne guérit pas*), sur Dieu (*Pourquoi Dieu ne guérit-il pas tout le monde ?*). Il est important pour l'animateur de montrer qu'il a bien entendu ces questions en les reformulant sans essayer de répondre à tout prix. Le fait d'être entendu et compris sécurise l'enfant, lui permet d'aller plus loin dans la réflexion.

### Deuxième partie

#### Rapprochements

Animateur : *Est-ce que cette histoire vous a rappelé d'autres histoires ?*

Lorsque les enfants ont reconstitué l'histoire, l'animateur poursuit en essayant de **faire des liens** avec d'autres textes.

Enfant : *Les dix lépreux !*

Animateur : *Ça te rappelle les dix lépreux ?*

Enfant 1 : *Parce qu'ils ont aussi la lèpre comme Naaman.*

Enfant 2 : *Naaman, il a été guéri aussi par Élisée.*

Animateur : *Oui, et dans les dix lépreux ?*

Enfant : *C'est Jésus qui les a guéris.*

Animateur : *Alors, c'est pareil ?*

Cette question de l'animateur semble anecdotique. Pourtant, elle va permettre aux enfants d'entamer la réflexion, de donner un sens au texte.

Enfant 1 : *Oui, ça a la ressemblance des lépreux.*

Enfant 2 : *C'est un peu pareil, parce ce que, quand les lépreux s'en vont vers le prêtre, ils voient que leur peau devient comme celle d'un bébé ; et c'est l'inverse quand le serviteur d'Élisée part, il voit sa peau qui pourrit.*

Animateur : *Est-ce que c'est pareil alors ?*

Enfant 1 : *C'est le contraire.*

*L'enfant a bien compris. Les rapprochements fonctionnent sur ressemblances et différences*

Enfant 3 : *C'est Naaman qui est comme les dix lépreux parce qu'il a vu sa peau en sortant de l'eau.*

Animateur : *Ah, il est sorti de l'eau Naaman ? C'est en sortant de l'eau qu'il est guéri ? Non, c'est en plongeant ? Dans l'eau, sous l'eau.*

*À ce stade du débat, l'animateur, insiste sur certains termes : eau, plonger.*

*Il essaye de faire surgir la bizarrerie : on n'est pas forcément guéri en plongeant dans l'eau. On va voir par la suite que les enfants n'accrochent pas à cette question.*

*L'animateur, en insistant sur eau, plongée... a sûrement aussi une idée derrière la tête. Il suggère l'importance de ces symboles que les enfants retrouveront dans d'autres textes bibliques et dans la liturgie chrétienne : bénédiction de l'eau, aspersion, sacrement du baptême... La purification de Naaman préfigure bien ce qui se joue dans le sacrement du baptême : l'homme pécheur est plongé dans l'eau pour renaître à la vie comme un enfant de Dieu.*

Enfant : *Ça peut disparaître quand il est sous l'eau ; quand il ressort, il s'en aperçoit.*

*L'enfant tente une explication dans l'anecdotique.*

Animateur : *C'est l'eau qui l'a guéri ?*

*L'animateur reformule, renvoie la bizarrerie.*

Enfant : *C'est aussi Élisée.*

*L'enfant repart sur un rapprochement*

Animateur : *C'est aussi Élisée ?*

*En reformulant, il insiste sur la bizarrerie.*

Enfant : *Parce que c'est Élisée qui lui a dit d'aller plonger dans l'eau du Jourdain.*

Animateur : *C'est Élisée donc qui l'a guéri ?*

*Il insiste de nouveau sur la bizarrerie.*

Enfant : *De la part de Dieu.*

*Il aurait fallu interroger l'enfant. Que veut-il dire ?*

Animateur : *Et dans les dix lépreux, c'est pareil ?*

*L'animateur garde son fil : faire des rapprochements.*

Enfant 1 : *C'est Dieu qui les a guéris. C'est le fils de Dieu.*

*L'enfant dit ce qu'il sait. Anecdotique ou sens ? Il faudrait le réinterroger pour savoir ce qu'il comprend quand il dit que Dieu guérit ou que Jésus est fils de Dieu. Mais le débat va vite, et un autre enfant intervient.*

Enfant 2 : *Dans les dix lépreux, c'est Dieu en personne et puis là, c'est comme un serviteur de Dieu.*

*Il aurait été intéressant de souligner l'expression employée par l'enfant pour définir Jésus « C'est Dieu en personne ».*

Animateur : *Tu veux dire qu'Élisée le prophète est un serviteur de Dieu ?*

*Il reformule pour voir si la définition du prophète est bien comprise.*

Enfant : *Oui.*

*Le temps de parole s'arrête là.*

*Pour poursuivre :*

*-L'animateur pourrait insister sur la personne de Jésus. Si Élisée est un prophète, un serviteur de Dieu, que peut-on dire de Jésus ? Jésus est bien Dieu qui s'est fait chair, qui a habité parmi nous (Jean 1, 14).*

*Finir par : pour chacun de nous, qui est Jésus ? est ce qu'il guérit ? Question ouverte, plus personnelle.*

*-L'animateur pourrait aussi, demander aux enfants s'ils connaissent d'autres textes de la Bible qui ressemblent à ces deux-là. L'évocation de l'eau pourra faire penser à des récits comme ceux de Jonas, de Noé, de Jésus et la Samaritaine, le passage de la mer Rouge, le baptême de Jésus, mais aussi certains textes de guérisons, etc.*

L'animateur propose de faire exprimer du sens sous forme de prière. Ce qui doit être toujours fait.

### Troisième partie Vers les sens possible

#### Prière

L'animateur propose aux enfants de choisir dans le texte de Naaman la phrase qu'ils préfèrent. Il les laisse s'exprimer. À partir de ces phrases, il les aide à formuler une prière.

Enfant : « *Il chantait pour Dieu.* »

*Alors, je voudrais dire au Seigneur : Seigneur, comme Naaman, je veux chanter pour toi.*

#### Prière dans le niveau rapprochement

L'animateur propose un refrain à reprendre ensemble : *Gloire à Dieu.*

Enfant : « *En sortant de l'eau, il vit que sa peau était devenue comme celle d'un petit enfant* ».

*Merci Dieu d'avoir guéri Naaman.*

*Niveau anecdotique. Une vraie prière.*

*Nous aussi, tu nous guéris de nos péchés.*

*Rapprochement. Faudrait réinterroger sur la notion de péché pour voir si c'est interprétation.*

Enfant : « *Oui, je sais maintenant que seul Dieu vivant habite ici en Israël.* »

*Seigneur, où es-tu ? Où habites-tu aujourd'hui ? Où puis-je te trouver ? Niveau questionnement*