



Diocèse de Montpellier
Service Diocésain
de l'Initiation Chrétienne

Session 2 Accueillir la Parole, oser donner la parole

Animer un groupe : écouter, reformuler, interpréter

Intervenant : équipe Par La Parole

Jeudi 10 novembre à Mèze

Documents animateurs : Déroulé - Fiche analyse retranscription enfance

Documents participants : Texte Mt 1, 18-25 – Retranscription Naaman avec enfants – Retranscription Naaman avec adultes – Tableau pédagogie de la parole - Photocopies A 3 réponses du jeu des rapprochements – Bilan de la session

Programme

8h – Installation – Disposition des tables : une table de groupe au milieu (7 personnes)

Décor : bible – lutrin – bougies - nappes – fleurs ou feuillage

Caméra

8h30 Accueil – Listing – Badges + documents

9h00 - OUVERTURE DE LA SEANCE

Chant : Heureux celui qui écoute la Parole

Prière : Lecture du texte Ezéchiel 2, 8-10 et 3, 1-4

01 Le Seigneur me dit : « Fils d'homme, ce qui est devant toi, mange-le, mange ce rouleau !

Puis, va ! Parle à la maison d'Israël. »

02 J'ouvris la bouche, il me fit manger le rouleau

03 et il me dit : « Fils d'homme, remplis ton ventre, rassasie tes entrailles avec ce rouleau que je te donne. »

Je le mangeai, et dans ma bouche il fut doux comme du miel.

04 Il me dit alors : « Debout, fils d'homme ! Va vers la maison d'Israël, et dis-lui mes paroles.

Silence **Refrain** Heureux celui qui écoute la Parole

Présentation de la journée

Visée de la journée : Accueillir la Parole de Dieu, oser donner la parole à partir de la Parole de Dieu. Tenir les deux, Parole et parole. Nous allons rechercher pourquoi et comment animer un temps de parole avec une personne ou un groupe : écouter, reformuler, questionner, interpréter pour faire progresser.

Présentation des intervenants

9h15 Exposé A quoi sert de se mettre à l'écoute de la bible ? 20mn Diaporama

9h35 Présentation de l'atelier : vivre et analyser une séance de catéchèse adultes.

Elle sera courte : 30 mn. Donc pas représentative de toute la catéchèse qui se déploie comme un itinéraire.

Françoise sera l'animatrice.

On a besoin de 6 volontaires et d'observateurs pour participer à ce temps catéchétique.

Présenter la grille des postes d'observation.

Diviser par 7 le nombre de participants.

Grille des postes d'observation :

L'observation porte sur le contenu. Mais vous observerez peut-être aussi des attitudes. Noter les silences.

L'une note ce que dit l'animateur, l'autre ce que dit la personne, ce que lui répond l'animatrice, comment elle lui renvoie la parole.

Installation à la table centrale - Mettre chevalets avec prénoms.

Distribuer texte Matthieu 1

Attribuer une personne aux équipes d'observateurs

Demander aux observateurs le plus grand silence. Pas de réactions.

Inviter, que l'on soit participant ou observateur, à se laisser porter par le texte biblique qui va être lu, se laisser toucher, être vraiment à l'écoute.

9h50 Temps d'animation 30mn

Lecture du texte entier Mt 1, 18-25. Photocop du texte pour tous.

L'animatrice anime à partir d'une ou plusieurs questions de participants ou d'un verset. A son choix.

5mn avant la fin, signaler à l'animatrice qu'elle doit conclure.

10h20 Pause
<p>10h40 Analyse du temps d'animation catéchétique Donner un temps aux observateurs pour relire leurs notes et faire une première analyse. Demander la bienveillance. On ne juge pas. On dit ce qu'on a vu, entendu. Analyser les choix faits et ce que cela a produit. Cela aurait pu être fait autrement. Donner la parole aux observateurs en reprenant l'ordre des prises de parole. Analyser. Donner au fur et à mesure la parole aux participants puis à Françoise qui répond, dit le pourquoi de ses choix, ce qui aurait pu être dit ... etc On fait apparaître les niveaux différents. <i>Voir grille d'analyse en fin de fichier.</i></p>
<p>11h35 Comment animer la parole enfants, adultes, catéchumènes 20mn <i>Projeter diaporama Niveaux de paroles PPT</i> Temps de réaction Questions</p>
<p>12h20 Méditation Méditation Joseph avec images Arcabas</p>
12h30 Repas
13h45 Chant
Projection de la vidéo Tablettes de la foi L'Evangile
<p>14h10 En petits groupes Donner une photocopie niveaux de parole Analyser une retranscription (Photocops Retranscriptions et fiche niveaux de parole) -de paroles d'enfants pour les animateurs KT -de paroles d'adultes pour le KTQ et animateurs d'adultes, de parents, groupe biblique... (Doc : 1 photocopie A 3 par groupe du jeu des rapprochements) A partir des 4 niveaux présentés le matin. Déroulement : Méthodologie de la relecture des retranscriptions pour l'animateur des petits groupes : L'animateur donne la parole au fur et à mesure de la lecture, fait commenter, et demande de repérer les niveaux.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quel est le niveau de chaque question de l'animateur ? La question invite-t-elle à <ul style="list-style-type: none"> une réponse qui est dans le texte ? Sens anecdotique – Sens littéral un rapprochement ? Intertextualité – Dialogue entre les 2 testaments - Sens allégorique – sens moral (avec sa vie, un évènement, la liturgie, un sacrement) une autre question ? Vérité du texte – ou question existentielle, personnelle chercher du sens ? Interprétation - Eclairage par la mort et la résurrection une appropriation personnelle ? Lien avec la vie spirituelle, les choix de vie Que provoque la question de l'animateur chez le participant ? A quel niveau ce dernier répond-t-il ? - L'animatrice est-elle directive ? Sur le fond – sur la forme - L'animatrice aurait-elle pu faire autrement, dire autre chose ?
<p>15h10 En mêmes petits groupes relecture de la journée A quoi a servi ce travail d'analyse de temps de parole ? Qu'est-ce que cela fait me découvrir pour moi aujourd'hui sur ma prise de parole ? Comment dans ma pratique je donne la parole aux enfants, aux adultes, comment je prends la parole, j'ose une parole ? Quelles questions cela me pose ? Donner un temps personnel, écrire sur la feuille bilan, puis tour de table.</p>
<p>15h40 Synthèse finale de la journée La parole est donnée pour permettre d'interpréter les Ecritures, et de cheminer vers une parole personnelle. L'écriture est comme un diamant qui brille d'autant plus qu'il a de facettes. Cela veut dire que plus la bible est lue, plus elle est interprétée, plus cela enrichit la bible. L'actualisation est possible, elle est nécessaire. On</p>

passer du sens littéral à un niveau supérieur de réalité, le sens spirituel.

Elle devient Parole de Dieu.

La question est pour nous : Est-ce que je donne la parole pour faire surgir une parole ?

Je peux donner une réponse, que le participant peut répéter, qui ferme la réflexion ...

Ou, comme disait Bernard Boissezon, je peux avoir et susciter une parole vraie, en vérité, au bon moment qui s'adresse personnellement à chacun, avec assurance. Qui permet à chacun de libérer sa propre parole.

Point d'attention : Dans la pratique catéchétique, avec n'importe quel document, à n'importe quel moment la parole doit être donnée. Pas simplement dans un temps de parole. Chaque activité, même un simple coloriage, peut être un lieu de parole. Il s'agit d'être conscient du registre dans lequel on parle. Est-ce que je donne une réponse à répéter, une réponse à interroger, une réponse à intérioriser, à méditer ?

Présenter outils pour animateurs d'enfants

plus détaillés pour les animateurs d'adultes, de parents, de catéchumènes

Sur le site Page Accueillir Adultes

- Fiches animateurs d'adultes
- Lecture au plus près d'un texte

Sur page Marc (dans 40 modules)

- Catéchèse avec Marc – 13 rencontres

15h50 – Annonces Fin

10h Temps d'analyse en grand groupe Odile

Y a-t-il eu écoute (prise en compte de la parole de l'autre) ?

Comment l'animatrice reçoit la question, reformule, comment elle répond ou non, renvoie la question ?

Propose-t-elle une ouverture vers d'autres textes ou expériences de la vie ?

L'ouverture vers des interprétations est-elle venue de la part de l'animateur ou du participant ?

Comment le débat a progressé vers des interprétations du texte, grâce à quoi ?

Comment l'animatrice a-t-elle conclu ?

Repères pour cette analyse en grand groupe

Objectif principal : faire apparaître les différents niveaux de la parole

Directivité de l'animateur : sur la forme ou le fond.

Comment on passe d'un mode anecdotique à un sens spirituel pour chaque auditeur.

Que chacun puisse dire : " pour moi ça veut dire ..."